

外科選要

上

中國醫學大成第八集

外科叢刊之一

外科選要

上

上海大東書局印行

外科選要提要

清、唐鑑撰。鑿字芹洲。崑山人。乾隆丙申輯成是書。集陳毓仁外科正宗。祁廣生外科大成。王宇泰瘍醫準繩。擇其簡要易明者。彙集成帙。計分二卷。以爲初學之階。再讀外科金鑑心法。便可升堂入室。事半功倍矣。察其內容。蒐羅正宗者爲最多。十二經藥品。及分汗下渴等。分證治法。頗多發明。初學先讀此書。再求深造。庶乎近矣。

自序

余素不知醫。每於鄉僻處。敬遵御纂醫宗金鑑施治。其外科心法。更爲響應。已錄要付梓。第恐初學未易入門。故於乾隆丙申秋。復將陳毓仁外科正宗。祁廣生外科大成。王宇泰瘍醫準繩。輯其簡要易明者。彙爲成帙。計二卷。名曰外科選要。庶初學得近階梯。更研究金鑑心法。可以升堂入室。不但具活人之心。而亦得養生之半矣。因并付梓。附於外科心法之後。

崑山芹洲氏唐贊謹識

外科選要目錄

卷上

癰疽原委論·····	一
癰疽治法總論·····	九
治病則例歌·····	二六
癰疽灸法併禁灸瘡穴·····	二九
論病生死法·····	三一
察形色順逆·····	三二
病有三因受病主治不同	

論·····	三三
調理須知·····	三四
雜忌須知·····	三六
瘡瘍看法·····	三七
腫瘍治法·····	三七
潰瘍治法·····	三八
癰疽諸症瘡名十律·····	三九
煉元明粉法·····	四一
取蟾酥法·····	四三

製附子法……………四三

製炒諸藥……………四四

仙方活命飲古今不同論…………四七

醫家五戒……………四七

醫家十要……………四八

卷下

經絡……………一

十二經補瀉藥品……………二

散品……………一五

走品……………一六

標使治宜……………一七

汗……………一八

下……………一八

渴……………一九

嘔……………二六

痛……………二八

托裏消毒散加減法……………二九

出血……………三〇

僵肉……………三一

瘡癰急牽陰入腹……………三一

寒熱……………三一

飲食·····	三二
藥忌·····	三二
辨舌·····	三三
內陷·····	三三
生肌·····	三三
驗膜·····	三四
陽症變陰·····	三四
陰症變陽·····	三五
潰瘍外治附·····	三五
腫瘍針口治法·····	三五
瘡口去腐肉法·····	三五

瘡潰口中有黑疔治法·····	三六
頑肉不去治法·····	三六
瘡口努肉治法·····	三六
瘡不生肌治法·····	三七
瘡不收口·····	三七
瘡口皮嫩·····	三八
瘡潰誤入毒水·····	三八
馬汗入瘡·····	三八
用針勿忌屍神·····	四〇
油紙法·····	四一
補遺方	

托裏黃耆湯·····	一
托裏養榮湯·····	一
黃耆六一湯·····	二
七味白朮散·····	二
竹葉石膏湯·····	三
元參散·····	三
葛根散·····	三
乾葛飲·····	四
五味子湯·····	四
加減八味地黃丸·····	五
橘半胃苓湯·····	五

加減托裏消毒散·····	五
托裏健中湯·····	六
托裏益中湯·····	六
托裏抑青湯·····	六
托裏清中湯·····	七
托裏益黃湯·····	七
托裏越鞠湯·····	七
人參理中湯·····	八
加味解毒湯·····	八
當歸和血散·····	九
迴瘡金銀花散·····	九

郭氏定痛托裏散·····	九
乳香止痛散·····	一〇
人參內托散·····	一〇
乳香丸·····	一一
乳香定痛散·····	一一
乳香膏·····	一二
又乳香膏·····	一二
東垣聖愈湯·····	一三
濟生犀角地黄丸·····	一三
托裏消毒散加減法·····	一三
內消沃雪湯·····	一四

二蛟散·····	一五
解毒木通湯·····	一五
天漿散·····	一六
黃耆湯·····	一七
獨參湯·····	一七
神應異功散·····	一八
參朮膏·····	一九
清咽利膈湯·····	二〇
人參五味湯·····	二〇
人中白散·····	二一
珍珠散·····	二一

普濟消毒飲	二二
六和湯	二三
嘉禾散	二四
遠志酒	二五
替針丸	二五
漏蘆湯	二六
破棺丹	二六
萬金散	二七
牛膠散	二七
會膿散	二八
生脈散	二八

香連丸	二九
滋腎丸	二九
小柴胡湯	三〇
加味逍遙散	三一
三品錠子	三一
如神千金方	三三
透骨丹	三四
金銀花酒	三五
烏金膏	三五
車螯散	三六
蠟礬丸	三六

五香連翹湯·····	三七
隔皮取膿法·····	三八
滴滴金·····	三九
拔黃藥·····	三九
追膿錠子·····	三九
治疔破棺丹·····	三九
治暑天癰瘡方·····	四〇
小兒走馬牙疳·····	四〇

外科選要

清 崑山 唐 鬢芹洲輯著

鄞縣 曹赤電炳章圈校

卷上

癰疽原委論

癰疽發背爲何生。好好身軀出此形。

凡人處世而無疾病者。水升火降。精祕血盈也。養生篇曰。毋搖爾精。毋勞爾形。皈心靜默。可以長生。此皆遠世俗。忘名利。無貪嗔。却疾病。惟修身保命之志士所能。今人豈能及哉。蓋謂靜則生水。動則生火。水能生萬物。火能尅萬物。故百

病由火而生。火既生。七情六慾。皆隨應而入之。既入之後。百病發焉。發於內者。爲風勞蟲膈。痰喘內傷。發於外者。成癰疽發背。對口疔瘡。此皆言其大略也。故成癰者壅也。爲陽屬六腑。毒騰于外。其發暴而所患浮淺。故易腫易膿。易腐易斂。誠爲不傷筋骨。易治之症也。疽者沮也。爲陰屬五臟。毒攻於內。其發緩而所患深沉。故爲傷筋蝕骨。難治之症也。凡年壯氣血勝毒則順。年老毒勝氣血則險。

內被七情。干臟腑。憂愁思慮。總關心。

七情者。喜傷心。怒傷肝。憂傷肺。思傷脾。悲傷於魂魄。恐傷腎。驚傷膽。六慾者。耳聽聲音。眼觀物色。鼻聞香氣。舌貪滋味。心惟大地。意惺萬方。

外有六淫。傷氣血。風寒暑溼火相臨。

六淫者。風寒暑溼燥火是也。皆從外而入之。體實之人。遇而不中者有。體弱之

人感而隨發者多。又有感之不發。邪氣客於臟腑經絡關節之內。積襲日久。或待內傷。或因外感。邪氣觸而發之。既發之後。當參寒熱溫涼。邪正勝負而治之。膏粱厚味多無忌。勞傷房慾致虧陰。

膏粱者。醇酒肥鮮。炙燂之物也。惟取快意于一時。不覺陰消于平日。況生是疾者。不起于藜藿。盡屬于膏粱。誰識膏粱味短。不及藜藿味長。

故將五臟多乖變。自然六腑不調勻。

五臟屬五行。金木水火土是也。相順相生。相反相尅。所謂相生者昌。相尅者亡。五臟不和。則六腑不通。九竅疲癢。留結爲癰。蓋癰疽必出于臟腑乖變。關竅不得宣通而發也。治當寒邪而痛者。以溫熱散之。溼腫強痛者。滲而導之。燥搐攣痛者。滋而潤之。泄而痛者溫之。塞而痛者通之。虛而痛者補之。實而痛者瀉之。陰陽不和者調變之。經絡秘澀者沖和之。膿脹而痛者開之。惡肉侵蝕者去之。

勞而痛者逸之。損而痛者續之。此等皆爲活法。惟在用者詳之。

發於心上多危險。五臟相干事可明。

五臟者。心肝脾肺四臟皆係於背。惟腎經一臟獨居於下。其精華津液。元氣元神。盡行灌溉。榮注於上。故四臟之火。皆賴一臟之水以濟之。所謂五臟根本。皆係於腎。卽此意也。凡發癰疽者。未有不先傷五臟而後發之。且背乃太陽膀胱督脈所主。太陽者。六經之首領也。督脈者。十二經絡之統脈也。況心乃君主之位。豈容毒相犯之。凡發於此者。危險難治之症。

心之以下多成順。六腑之因亦許評。

凡瘡生於心之以下者。除腎俞一穴外。皆爲緩。六腑者。足陽明胃經。手太陽小腸經。足太陽膀胱經。手厥陰心包絡經。手少陽三焦經。足少陽膽經。此六經屬腑。其形在下。其氣主表。其病爲癰。故發於六經者爲輕。

脾家積毒生肩脊。

飲食膏粱積毒所致。高腫鮮明。根脚不過兩肩者爲順。先宜解毒護心爲主。次宜內托清心爲要。間用蠟礬丸。護心散。防毒攻心。如腫平堅硬。漸大漸開。攻注兩肩胸項。腫而不痛者危。

心經火毒對心臨。

對心發者。乃心火妄動。熱極而發之也。況心爲主宰。周身蘊熱。流會于此。其結爲患。最易傷人。刑截督經。害非輕淺。況背脊多坑。固難起發。瘡形落陷。腫不高尖。治當大降心火。急疎蘊熱。頂用針通。隨行拔法。使毒氣內外疎通。庶不內攻。方爲成守。保至十五日後。內無變症。得膿爲解。如變症漸生。堅硬漸大。不作膿者。死在二十二朝先後。但此症貴在早治。十中可保其三四也。

兩肩左右雙生發。肺肝積受不虛名。

左搭屬肝。右搭屬肺。俱生於左右肩骨移動之處。爲可治。有此症者。先用萬靈丹發汗。疎通內外。次以清肝解鬱湯。柴胡清肝湯。氣用四君子湯。血用四物湯。潰後入珍湯。參而調治。誠爲妥當。但此症原起於痰凝氣滯火鬱。氣血不調而生。正謂鬱者開之。滯者行之。如誤用瘡科解毒泄氣。誤補誤攻之藥。必致多危。蓮子蜂窠防毒陷。

蜂窠蓮子二發。多生於背。與心相近。與脊中平。輕者形長高腫。或偏半背。重者形斜平塌。兩脇俱傷。孔似蜂窠。突如蓮子。瘡形雖畏。常能多險多生。老弱不堪。反取常安常穩。大規只怕不純陽。治法何妨瘡勢惡。護心護膜丸丹。須要調停。執藥執方。活法在乎醫意。機參總論。法決存亡。

腰間腎俞發難生。

腎俞發者。生於兩腰陷肉之間。或正中亦發。凡生於此者。最爲險候。蓋內腎爲

性命之本。藏精藏氣藏神。又謂受命先天。育女育男育壽。此等皆出於腎臟也。是疾房勞過度。氣竭精傷。其臟必虛。諸火諸邪。乘虛而入。既入之後。渾結爲瘡。如本臟稍有真陰制火。瘡形自可紅活高腫爲膿。治以人參養榮湯。加山萸五味子。黃柏。知母。及加減入味丸。以救其源也。若瘡形紫黑乾枯堅硬。不作膿者。爲真陰內敗。再無可生之理。

督脈經虛從項發。俗名對口故相稱。

對口有偏正之不同。發於正者。屬督脈所主。發於偏者。乃太陽膀胱所司。二者皆起於溼熱上攻。凝結而成也。督脈發瘡易治。因督脈起於下。而貫脊行於上。故毒氣得之。反能沖突高腫。膀胱者發瘡雖偏。而每爲難治。蓋膀胱之脈。起於顛頂。貫項兩傍。順下而行。乃與瘡毒交會下流。故瘡多平塌。又太陽膀胱主司寒水。其質多冷多沉。故瘡於此多難起發。形色多難紅活。堅硬難潰。又易流注。

兩肩胸項作腫。十五日外無膿者。必然變黑歸陰。故多不治。治以黃連消毒飲主之。餘皆降火化痰。解毒清心。托裏爲要也。

何期耳後多生發。天疽銳毒本非輕。

發生於耳後一寸三分。致命之處。誠爲險惡之候。左爲天疽屬肝木。右爲銳毒屬肺金。二者皆起於積想在心。謀慮不決。致火旺而又鬱。鬱而又旺。以成此疾也。故形多堅硬。頭多隱伏。未潰先黑。未膿先腐。臭穢易生。元氣易敗。凡生此瘡。毒氣多致不得外發。後必內攻而死。但此症初生。起於隱微。令人多不知覺。及其知覺。毒已入內矣。如紅活高腫。易膿易腐者。俱無妨。

又有脫疽生手足。丹房補術孽根因。

脫疽初生如粟。色似棗形。漸開漸大。筋骨伶仃。烏烏黑黑。痛割傷心。殘殘敗敗。污氣吞人。延至踝骨。性命將傾。此非天命。自喪其身。古人有法。截割可生。今人

誰肯割截爲名。治法雖有。詳在後文。

漫腫難治。焮腫易。總論中間法可憑。

漫腫者。肉腫瘡不腫是也。焮腫者。瘡腫肉不腫是也。瘡之初起。理當升發。潰膿之後。不可內消。宜用托藥。如不應者。乃毒勝氣血。死在旬日。或已發出而不腐潰。根脚堅硬。或軟而散大者。急投托藥。大補脾胃。不應。死在二旬。若已潰而色不變紅活。亦不生肌收斂。瘡口暈大。腫痛不減。胃氣不回。急須峻補。不應者。乃脾崩。死在月餘。

諸瘡另自分門說。豈許輕於紊此呈。

癰疽治法總論

癰疽發背。怎生醫。不論陰陽。先灸之。不痛灸至痛。疼灸不痛時。

凡看癰疽腦項等發大瘡。先要從容立定主意。以見標日期爲始。到今幾日。看瘡形與日期可否相對。相應則多吉。不應則多險。次看受病之源。發於何臟腑。出於何部位。但身體有上下。部位有險否。形色辨順逆。精神論有無。再看年紀老壯。氣血盛衰。發陰發陽。毒深毒淺。以陽爲易治者多生。以陰爲難治者多死。方診脈之虛實。可知順險。以決其終。凡瘡未潰前。脈要太過一二至。已潰後。又宜不及二三分。此爲脈病相應。首尾自無變症。如其相反。恐防不測。但看法全在目力精巧。與心相應。一一參明。表裏透徹。然後方定治法。凡瘡七日以前。形勢未成。元氣未弱。不論陰陽表裏。寒熱虛實。俱先當灸。輕者使毒氣隨火而散。重者拔引鬱毒。通徹內外。火引毒氣混合爲陽。方能發腫作痛。然後可汗可攻。或消或托。兼求標本參治。必以脈合藥。以藥合病。如此治之。自然無錯矣。故藥難執方。全在活法。大抵關節首尾。俱不可損傷元氣脾胃爲要。

內服蟾酥丸一服。外將神火照三枚。

凡瘡初起。七日之前。或已灸之後。未服他藥。宜用蟾酥丸一服。得汗解爲妙。或萬靈丹發汗亦可。所謂毒氣隨汗而散。最爲捷徑。如二藥服後。發汗不出。此乃表裏閉密之故。毒亦不輕。當神妙拔根方施治。神燈照法。亦不可用之太早。如瘡四五日之間。形未聚。毒未出。若早用之。恐留鬱在內。毒反難出。須用在八九日之後。瘡勢已定。毒氣已聚。未成膿腐之時。用此照之。已成者自高。未成者自消。不潰者自潰。不脫者自脫。亦且解毒活血消腫散瘀之良法也。

用膏貼頂上。敷藥四邊圍。

凡瘡最忌風寒所襲。初起之時。或已灸之後。俱當用太乙膏蓋貼頂上。功效在於拔毒。提頂提膿。防禦風寒不入。如焮痛高腫。陽瘡七日之後。瘡頭自有黃色。稠膿相粘膏上。餘腫紅色光亮鮮明。每日宜用葱湯洗淨。換膏貼之。其正膿定

在十一日前後出也。此爲易治易安之症。如七日之後。瘡不大腫高。四邊又不
熾痛。瘡頭亦無膿意相粘。此爲陰陽相等之症。宜用化腐紫霞膏。塗瘡頂上。外
以膏藥蓋之。換至十日外。瘡頂漸腐。餘腫漸高。似有膿意之象。其正膿只在十
五日之後可出也。此爲以險成順之症。至於二十日以後無膿者。乃純陰之症。
縱治亦無效矣。又如瘡之四圍根脚餘腫。其功又在敷藥收束根本。庶不開大。
初起時宜用金黃散敷於四邊。拔毒消腫止痛。既潰後。當用鐵桶膏箍之。庶瘡
根漸收漸緊。但諸瘡原因。氣血凝滯而成。切不可純用涼藥。冰凝肌肉。多致難
腐難斂。必當溫暖。散滯行瘀。拔毒活血藥用之。方爲妥當也。

氣盛兮頂自高而突起。血盛兮根脚束而無疑。

氣血者。人之所原稟。老者尙或有餘。少者亦有不足。人之命脈。全賴於此。況百
病生焉。失此豈能無變。獨瘡科尤關係不淺。但腫瘍時。若無正氣沖托。則瘡頂

不能高腫。亦不能熈痛潰膿。則無真陰相滋。瘡根不能收束。色亦不能紅活收斂。凡瘡頂高根活。不論老少。氣血有餘。俱可無妨。又宜交會明白。交會者。瘡根與好肉交界之處。高低自然分別。明白者。瘡形與好形。各無混雜。以此觀之。了然明白矣。

高腫起者。忌用攻利之藥。以傷元氣。平塌漫者。宜投補托之劑。以益其虛。

凡瘡初發高起者。內臟原無深毒。毒發於表。使得托裏。以速其膿。忌內消攻伐。以傷脾氣。膿反難成。多致不能潰斂。又瘡初起不高不赤。平塌漫者。元氣本虛。急宜托裏溫中健脾。催托毒氣外發。庶無變症矣。

內熱甚者。量加消毒清劑。便秘燥者。必須通利相宜。使臟腑得宣通。俾氣血自流利。

腫瘍時內熱口乾。脈實煩躁。便秘喜冷者。此爲邪毒在裏。急與寒涼攻利。宜內

疎黃連湯。四順清涼飲。內消沃雪湯。俱可選用。又兼有表症。防風通聖散。去麻黃。或雙解散。加桔梗。天花粉。又或小便不利者。兼入天水散。五苓散。俱可合用。務使二便通利。以杜其源。又有元氣素虛者。恐不勝前藥。以托裏消毒散。加蜜炒大黃。或兼豬膽導法。必得通利爲度。首尾俱要閉而不結。通而不泄。得臟腑和平。表裏透徹。方可托裏排膿。內補之藥。又如潰瘍時。雖有口乾便閉。臟腑不利等症。此因潰後膿水出多。內亡津液。氣血虛耗。不能榮潤臟腑所致。其人必脈細而數。口和而乾。飲食減少。好飲熱湯。此乃虛陽之火爲病。非前其餘可比。只宜養氣血。滋津液。和臟腑。如此治之。則二便自和。亦無變症。常有誤行攻利。多致不救者矣。

十日之間瘡尙堅。必用拔針。當頭點破。

凡瘡十日以後。自當腐潰爲膿。如不作膿腐。仍尙堅硬者。此屬陰陽相半之症。

瘡根必多深固。若不將針當頭點入寸許。開竅發泄。使毒氣無從而出。必致內攻也。倘內有膿。又便易出。此爲開戶逐賊之意也。亦有十日外。瘡雖不腐潰。形尙紅活。焮熱腫痛。此雖膿遲。後必有出。此又不必針之。蓋緣元氣不能充足。或失用補托之藥。又誤用寒涼。或蓋覆未暖。多致膿遲。有此症者。宜用補中健脾。大補托藥。以得膿爲效。又以十五日至二十一日爲期。過此外者。縱有稀膿。但元氣被毒相拒。日久必致耗散。誠難歸結也。

半月之後膿亦少。須將藥筒對頂拔提。有膿血之交粘。必腐肉之易脫。

如瘡半月後仍不腐潰。不作膿者。毒必內陷。急用披針品字樣。當原頂寸許。點開三孔。隨瘡之深淺。一寸二寸皆可入之。入針不痛。再深入不妨。隨將藥筒預先煮熱。對孔竅合之良久。候溫取下。如拔出之物。血要紅而微紫。膿要黃而帶鮮。此爲血氣營運活瘡。其人必多活。又謂膿血交粘。用藥可全。色鮮紅活。腐肉

易脫。如拔出瘀血紫黑。色敗氣穢。稀水無膿者。此爲氣血內敗死瘡。所謂氣敗血衰。神仙歎哉。此等之瘡難矣。其人必在月終亡。

且如斯時。內有膿而不得外發者。以針鉤向正面鉤起頑肉。用刀剪。當原頂剪開寸餘。使膿管得通流。庶瘡頭無閉塞。

已用藥筒拔膿之後。外既有孔。內竅亦通。瘡期又當大膿發泄之後。如膿尙少。亦非自然得出。故瘡頭必有瘀腐塗塞。內肉亦有頑膜阻隔。多致膿管不通。自難出也。須用針鉤起瘡頂頑肉。以拔針利剪。隨便取去寸餘頑硬之肉。取之微痛血出。俱自不妨。隨用兩手輕重得宜。從瘡根焮處。漸漸捺至中間。剪出膿管處。內有聚膿。自然湧出。以黃色稠厚爲吉。其膿日漸多者爲輕。反此爲慮。此功務使塗塞者開之。令膿毒外發也。

頻將湯洗。切忌風吹。

凡瘡未潰。或已用照藥後。俱要煎葱艾湯。每日淋洗瘡上。一次。甚者早晚二次。使氣血疎通。易於潰散。又已潰時。及藥筒提拔之後。尤宜避風。先去舊藥。用方盤瘡下靠身放定。隨用猪蹄湯以軟絹淋湯瘡上。併入孔內。輕手捺淨內膿。庶敗腐宿膿隨湯而出。以淨爲度。再以軟帛疊成七八重。勿令太乾。帶湯覆於瘡上。兩手輕盈旋按片時。帛溫再換。如此洗按四五次。使氣血得疎通。患者自然爽快。毒氣得解。腐肉易脫。疼痛得減。此手法之要。大瘡不可缺也。候腐脫已見紅肉時。洗後隨用紅玉膏挑於手心捺化。捺新舊肉上。外用膏蓋。四邊根脚已消。不必箍藥。每日如此。不數日。膿盡腐脫。新肉頓生。更加內補。調理得宜。輕瘡只在月餘。大瘡不過七十日。必完口而愈。

關節在於斯時。變生出於此候。

關節者。陽瘡以十四日爲關。陰瘡以二十一日爲節。此時務要出膿勢定。不可

過釀。但膿出方自腐脫。腐脫方自肌生。肌生方自收斂。收斂方自瘡平。如斯時不得膿者。後必有變。爲一關順。後必多順。一關逆。後必多逆。

治當大補。得全收斂之功。切忌寒涼。致取變生之局。

凡瘡潰後。五臟虧損。氣血大虛。外形雖似有餘。而內臟不足。法當純補。乃至多生。已潰時發熱惡寒。膿多自汗作痛者。十全大補湯。虛熱少睡。飲食不甘者。黃耆人參湯。皮寒虛熱。咳嗽有痰者。托裏清中湯。四肢倦怠。肌肉消瘦。面黃短氣者。人參養榮湯。膿多心煩。少食發躁不睡者。聖愈湯。脾虧氣弱。身涼脈細。大便秘泄者。托裏溫中湯。飲食不甘。惡心嘔吐者。香砂六君子湯。脾虛下陷。食少虛熱間作者。補中益氣湯。腎虛作渴。不能相制心火者。加減八味丸。倣此選用。蓋托裏則氣血盛而脾胃旺。使膿穢自排。毒氣自解。死肉自去。新肉自生。飲食自進。瘡口自斂。若不務補托。而誤用寒涼。謂之真氣虛而益虛。邪氣實而益實。多

致瘡毒內陷。膿多臭穢。甚則脈洪大渴。面紅氣短。此真氣虛而死矣。蓋瘡全賴脾土。調理必要端詳。

脾爲倉廩之官。胃爲水穀之海。胃主司納。脾主消導。一表一裏。一納一消。運行不息。生化無窮。五臟六腑。藉以生養。又謂得土者昌。失土者亡。蓋脾胃盛者。則多食而易飢。其人多肥。氣血亦壯。脾胃弱者。則少食而難化。其人多瘦。氣血亦衰。所以命賴以安。病賴以安。況外科尤關緊要。善養脾胃者。節飲食。調寒暑。戒喜怒。省勞役。如不然。則精神氣血由此而日虧。臟腑脈絡由此而日損。肌肉形體由此而日削。所謂調理一失。百病生焉。故脾胃不可不詳也。

冬要溫牀暖室。夏宜淨几明窓。

人之氣血。喜暖而惡寒。又謂遇寒則結。遇熱則散。況瘡乃肌肉破綻之病。若不防禦。風寒最爲易襲。凡看瘡時。冬要圍爐暖室。逼盡餘寒。夏宜淨几明窓。庶外

風不入。然後方可揭膏洗貼。

飲食何須戒口。冷硬膩物休飧。

人之病中。腫痛時自然痛傷胃氣。諸味不喜。直待潰後。膿毒一出。胃氣便回。方欲思食。彼時但所喜者。便可與之。接補脾胃。如所思之物不與。此爲逆其胃氣。反致不能食也。切要不可太過。惟恐生冷傷脾難化。硬物肥膩滑腸。故禁之。

癰疽雖屬外科。用藥卽同內傷。

古之以外科推爲雜病之先。蓋此傷人迅速。關係不淺。故特設於前也。且如癰疽腦項疔毒大瘡。形勢雖出於外。而受病之源。實因于內也。及其所治。豈可捨於內而治外乎。所以外不起者。內加托藥。表熱甚者。內必清解。血虛宜用四物湯。氣虛宜用四君子湯。脈虛足冷溫中。脈實身熱涼膈。以此推之。內外自無互異。

病要論久新。要法在於寬治猛治。

病有新久。勢有緩急。如受病之初。元氣未弱。治當隨症迎刃而解。若懼行霸道。猛劑。定不能決效於危急時也。用藥中病。如表症盛者。用萬靈丹。大加表散。裏症急者。以內疎黃連湯。急與通行。又如受病日久。邪正相拒。其元氣未有不衰弱者。縱有餘症雜症壞症。俱當先固其本。而後調之和之散之。使病氣漸退。元氣漸醒。飲食漸進。根本漸實。則餘患再無不愈之理。

藥必求標本。功莫別於先醫後醫。若一概之攻補。恐兩途之誤用。

物理皆有標本。而病之標本。尤莫切焉。身體之標本。五臟爲本。六腑爲標。五臟主裏主血。六腑屬表屬氣。疾病標本。以初病爲本。以傳病爲標。又以元氣爲本。病氣爲標。此所以寒熱表裏緩急之病。應汗下補瀉和解之方。凡治病者。必先治其本。後治其標。若先治其標。後治其本。使邪氣滋甚。其病益增。又謂緩則治

其本。急則治其標。假如先得瘡疾。而後得泄瀉嘔吐食少等症。宜捨本從標之。法治之。候瀉止嘔定食進。方再治瘡。餘皆倣此。

又說陽變爲陰。內外被寒涼尅伐。

瘡本發於陽者。爲癰。爲熱。爲實。爲疼。此症易治。患者不覺。以爲小恙。不早求治。反又外受風寒。內傷生冷。或再被醫者失於補托。而又以涼藥敷圍。以圖內消。合病家之意。多致氣血冰凝。脾胃傷敗。使瘡毒變在十一日未出膿之前。形勢與好肉相平。不疼不熱。軟慢相兼。瘡孔止流清稀肥水。更兼身體不熱。脈亦細微。飲食厭飧。精神昏短。有此症者。變入真陰。雖強投溫中健脾之劑。不應者。百無一生。如瘡變在十五日之後。已出膿時。毒氣已將外發。如有調攝失宜。誤食冷物。忽變爲陰者。急投托裏溫中湯。十二味異功散。輕者十全大補湯。俱倍加參耆桂附以救之。須得瘡熱作痛。膿出身溫。脈起食進者爲吉。但瘡原本於陽。

其人故得多生者有矣。

豈期陰變爲陽。首尾得辛熱扶衰。病分真似。理究陰陽。

瘡本發於陰者。爲疽爲冷。爲硬爲虛。此症難治。患者知覺欲生。而故將辛香酒煎大方熱藥以助之。醫者又欲患處高腫。焮熱作膿。敷以熱藥。圖其起發。故瘡得藥性大熱。轉陰爲陽。其瘡雖得微腫微熱微痛微膿。但瘡形終不似真陽紅活。不得真厚黃膿。如此者不久復歸陰矣。但瘡原本於陰。其人多死。凡值此症。若患者方寸不雜。托信於醫。而醫者又得機關透徹。治法得宜。內外融和。每每中節。其中亦有可生者。十中一二矣。

既有針工之異說。豈無線藥之品詳。

凡瘡毒既成。當托其膿。膿既成。當用針通。此舉世自然之良規也。必當驗其生熟淺深上下而針之。假如腫高而軟者。發於肌肉。膿熟用針。只針四五分。腫下

而堅者。發於筋脈。膿熟用針。只在六七分。腫平肉色不變者。毒氣附於骨也。膿熟用針。必須深入寸許。方得見膿。又輕按熱甚便痛者。有膿且淺且稠。重按微熱方痛者。有膿且深且稀。按之陷而不起者。膿未成。按之軟而復起者。膿已成。按之都硬不痛者。非膿卽瘀血也。或溼水也。所謂有膿卽當針。膿孔宜順下。若膿生而用針。氣血反泄。膿反難成。若膿熟而不針。腐潰益深。瘡口難斂。若膿深而針淺。內膿不出。外血反泄。膿淺而針深。內膿雖出。良肉受傷。元氣虛者必先補而後針。症隨膿退。又有氣癰腫而綿軟不痛者。血癰腫而內疊成塊者。頑毒結之日久。皮腐肉紫。根硬四邊紅絲纏繞者。以及結核之症。漸大漸痛。漸腐者。已上四症。俱不可輕用針刀掘破。若妄用之。定然出血不止者立危。但用針之法。妙在膿隨針出。而寂然無所知覺也。至於癰瘤瘰癧諸痔諸漏。疔毒堅硬頑瘡。此等症者。若非線藥之功。亦不能刻期取效。夫線藥乃有五六種。難以概說。

與其各病相應者。亦隨症而善用之。

湯散丸丹。要在發而必中。神聖工巧。誠爲學者機關。

醫善用方。如將善用兵。善於水者。涉海潛波。渡津破浪。善於陸者。穿山越嶺。附葛攀藤。奇偶者。鼓舞飛揚。蹊徑者。浮沉鑽鑿。弱者可守。強者當敵。此爲將用兵之大法。凡爲醫者。理皆倣此。其要在知人之強弱。識病之內外。究病之淺深。察時之順逆。然後可汗可攻。或吐或下。或宜和解。或宜補益。又知某湯善汗。某散善攻。某丸善和。某丹善補。因其病而用其方。如矢發機。投之必中。中之必勝。勝之則病無不愈之理。此爲用方之大法也。又如望聞問切。神聖智巧。亦可兼之。所謂望其形而通其神。聞其聲而明其聖。問其由而得其工。切其脈而續其巧。此四者。誠爲初學之繩墨也。

至於千方百症。難將說盡短長。

方不在多。心契則靈。症不在難。意會則明。方不心契。症不意會。如疎淡之交。寡遊之地。性情形勢不切。何以便托用哉。故藥不應病。病不應藥。卽此據也。

治在活法。貴在審詳。

動靜世務不同。勞逸機關亦異。昔之受病。從外而來。今之受病。從內而發。又古者多實。設方宜散宜宣。今者多虛。治法宜滋宜補。若醫者不識古今。一概施與。必多致其夭亡者也。

用之必得其當。醫斯可以稱良。

治病則例歌

外科之瘡有治例。說與君家須切記。病端百出別根因。方法一囊豈同類。熱與寒。通與秘。其中消息知端的。通多不足秘多餘。熱實寒虛分症治。陽似陰。陰似陽。其

中妙理要推詳。不分表裏一例治。輕變重而重變亡。醫者貴乎多應變。不可偏執用其方。且如表症惡寒。宜用荆防敗毒散。裏症發熱。可將內疎黃連湯。瘡勢已成。托裏消毒散。誠爲正法。內膿將潰。十全大補湯。最得相當。人參養榮湯。治潰後虛熱發作。木香流氣飲。散結腫寒溼爲殃。飲食不甘。定用香砂開胃。精神怯少。須將參朮回陽。陰虛陽虛。須入珍最爲要領。盜汗自汗。得獨參一味可強。潰後多疼。乳香定痛散。功奇莫緩。脾虛下陷。補中益氣湯。功效尤良。口燥譫言。瀉實火須黃連解毒湯。心煩衄血。理虛陽必犀角地黃湯。古法治癰疽。稱述仙方活命飲。今時醫發背。還期神授衛生湯。蟾酥丸。在外科稱爲獨品。護心散。解內毒號曰無雙。詎知蠟攀丸護膜護心。可羨淡中有味。還讚玉紅膏生肌生肉。堪誇壞裏呈祥。身涼自汗。腹痛腸鳴嘔逆。豈逃異功散。睡臥不寧。虛陽發躁膿多。定用聖愈湯。生脈散。接虛羸。音脈來微細。歸脾湯。除驚悸。睡得安康。竹葉石膏湯。治虛煩身熱者。何須疑。

慮。麥冬清肺飲。除膈熱有痰者。無待商量。金鯉湯。治肺癰吐膿氣急。元龜丹。攻結毒。臭腐頑瘡。風熱生瘡。通聖散。瘡瘍狂躁。破棺丹。小柴胡湯。除客邪往來潮熱。大防風湯。攻腿膝寒溼爲殃。咽腫咽疼。定用清咽利膈散。斑紅斑紫。豈逃化斑解毒湯。八味丸。解口乾妙藥。二神丸。治脾泄奇方。香連丸。爲臟腑瀉痢通用。甘露飲。治口齒腐爛相當。六和湯。和脾止吐瀉。雙解散。解表裏內傷。逍遙散。善治女人諸病。保元湯。常扶赤子多傷。皮膚毛髮乾焦。蘆薈丸。效應甚捷。咽喉口齒腫痛。冰硼散。功實非常。滋腎丸。治下元腎虛不固。涼膈散。解上焦膈熱多煩。九龍丹。消魚口。吞之滅跡。二蚊散。行溼腫。服下安康。呂祖一枝梅。止痢定驚。稱爲仙藥。真君妙貼。消疹止痛。號曰神方。痔漏癰瘤疔毒。古誇三品錠。癰疽流注諸風。今羨萬靈丹。柴胡清肝湯。治鬚疽肝膽有效。黃連消毒飲。醫對口督脈尤良。小兒口內生疳。必用人中白散。大人咽喉腫痛。須將金鎖匙湯。下疳新久珍珠散。小便淋澀不通湯。玉

真散破傷風有效。復元湯療跌撲稱強。提肩散治肱膊強直作痛。拈痛湯除痛腿風溼相傷。小便生疳。龍膽瀉肝服可羨。大頭腫痛。普濟消毒飲何妨。便毒懸癰。內消散吞何足慮。臀癰腿病。耆柴湯下自無殃。又有女子陰瘡。能腫能疼。能至癢。在人活法。或消或補。或蟲妨。蓋夫男子之囊癰。瀉肝經之溼熱。小兒赤遊丹。解毒兼砭血。凡治楊梅瘡。戒熏爲至切。舌下發痰包。利剪方能泄。出如雞蛋清。消痰是真訣。結毒與頑瘡。紫金膏可設。風瘡徹骨癢。雄黃散效絕。疔瘡先刺血。內毒宜汗泄。禁灸不禁針。怕綿陷也。綿者毒也不怕鐵。鐵者入針也又有失榮腫。堅硬如岩凸。強陰失道症。形狀要分別。婦人之乳岩。此中一例決。未破肉增稜。已潰流臭血。如此幾般症。古今無治說。瘡有數百種。難以都陳白。惟在一點心。何須三寸舌。學者若情靈。萬事皆通徹。此爲羸縢歌。可譏亦可閱。

癰疽灸法併禁灸瘡穴

凡瘡初起。除項之以上。餘皆用艾火。隨瘡勢大小。灸艾壯之多少。用蒜切成薄片。安於瘡頂上。着艾炷點火三壯。一換蒜片。初灸覺痛。以不痛似癢爲止。初灸不痛。以知痛癢爲住。如初灸全然不覺痛癢。宜去蒜。當明灸之。又陰瘡日數多者。艾炷不及其事。以蒜搗爛鋪於瘡上。艾亦鋪蒜上。點火灸之。必知痛甚爲效。此爲火氣方得入裏。知痛處方是好肉。蓋艾火拔引鬱毒。透通瘡竅。使內毒有路而外發。誠爲瘡科第一法也。貴在乎早灸爲佳。又有禁灸數症。頭乃諸陽之首。純陽無陰之處。凡生瘡腫。俱是亢陽熱極所致。如再加艾火。使毒氣熾甚。隨後反加大腫。最能引動內痰。發之必死。面生疔毒亦然。又有腎俞一穴。在於兩腰脊傍。係內腎命根所係之處。此穴發瘡。多因房勞素虧。腎水枯竭而成。若再加艾灸。以燦其源。必致內外乾涸。多成黑陷。昏悶而死。又有患者元氣素虛。發瘡多不高腫。其人體必倦怠。精神必短而昏。脈必浮散空虛。數而不鼓。此內無真氣抵當火氣。如灸之。其人

必致昏憤而死。常謂艾火不虧人。此言誤之多矣。醫者亦宜詳察之。

論病生死法

初生如粟。裏可容穀。外面如麻。裏面如瓜。外面如錢。裏可容拳。起勢大。終無害。末老先白頭。無膿軟陷休。瘡從疔瘡起。有膿方腫潰。氣昂昂。不治自安康。根高頂又高。八十壽還饒。焮腫易腐爛。任大終無恙。瘡高熱焮疼。雖苦必然生。瘡軟無神氣。應補方爲益。肉腫瘡不腫。畢竟生疑恐。膿穢不進食。泄瀉黃泉客。瘡色猪肝紫。無膿必定死。綿潰不腐爛。內怕葡萄嵌。仰臥不知疼。陰症命難生。腐盡有敗氣。笑裏終生戾。散根瘡平塌。神仙無治法。久病目露神。必定命難存。面忽似塗脂。十日後分離。敗中有紅肉。雖重生門路。新肉如板片。不食終須變。手足皮枯槁。血敗身難保。脣白眼無神。腹脹瀉將傾。醃氣不滄氣。雖重多生意。眼眶黑氣濃。癰疽怕此逢。

房中香馥馥。是病終爲福。瘡熱身微熱。輕病何須說。生死此中求。片言一可決。

察形色順逆

凡看人之病。兼視其形色。後與脈病相參。誠識於始。以決其終。百無一失矣。何以知之。陰病見陽色。腮顴紅顯。陽病見陰色。指甲呈青。此二者俱死。又身熱脈細。唇吻反青。目珠直視者死。面如塗脂。色若土黃。油膩黑氣塗抹者死。唇舌乾焦。鼻生烟煤。眼神透露者死。形容憔悴。精神昏短。身形縮小者死。喘麤氣短。鼻掀睛露。語言譌妄者死。循衣摸床。遺尿失禁。撮空者死。頭低項軟。眼視無神。吸吸短氣者死。皮破無血。肉綻爛斑。麻木不知痛癢者死。齒黃色如煮豆。脣白皮理無紋。耳黑枯焦不聽。人中縮而坦平。口張氣出無回閉。鼻煽相隨呼吸行。汗出如珠不散。痰若膠而堅凝。口血紅如肺色。指甲彎而帶青。神昏神浮。神亂神離。緇衣生滿面。黑氣

慘天庭。逢之都沒命。法在此中評。

病有二因受病主治不同論

三因者。內因、外因、不內外因。此說從於先古。其詞意尙有發而未盡者。內因起於七情蘊結於內。又兼厚味膏粱。熏蒸臟腑。房慾勞傷。虧損元氣。乃五臟受之。其病由此而發者多。在富貴肥胖者十有八九。其見症形多堅硬。根蒂深固。二便不調。飲食少進。外軟內堅。平陷無膿。表實裏虛。毒多難出。此卽內傷之症也。故曰內因。外因者。皆起於六淫體虛之人。夏秋露臥。當風取涼。坐眠溼地。以致風寒溼氣襲於經絡。又有房事後得之。其寒毒乘虛深入骨髓。與氣血相凝者尤重。或外感風邪。發散未盡。遂成腫痛。此肌肉血脈筋骨受之。其病由此外來者。發之多在不善調攝。跌撲勞碌。人十有八九。症多寒熱交作。筋骨疼痛。步履艱辛。溼痰流毒。以及

諸風癱瘓。口眼歪斜。半身不遂。風溼風溫。天行時毒等症。此卽疾病之外感也。故曰外因。又有不內外因。內無七情干內。外無六淫傷外。何由來也。其病得於饑飽勞役。喜怒不常。飲食者冷熱不調。動作者勤勞不惜。以致臟腑不和。榮衛不順。脾胃受傷。經絡凝滯。故爲疾者。外無六經形症。內無便溺阻隔。其病多生於肌膚之間。似癰癰痰注氣痞癭瘤之屬。治法不必發表攻裏。只當養氣血。調經脈。健脾和中。行痰開鬱治之。法爲最善。

調理須知

凡人無病時。不善調理。致生百病。況旣病之後。不加調攝。而病豈能得愈乎。其調治有法。初起病時。先看病者元氣虛實。次看瘡之陰陽險否。然後用藥調治。當攻卽攻。可補便補。不可因循耽誤。以致變症不測也。且患者又當安定心神。相忘諸

念。毋使倉皇。乃保神氣。不得變亂也。再順天時。假如夏熱。坐臥不可當風。忌置水於榻前牀下。冬寒常要溫和。非柴火不可開瘡看視。倘有寒侵。致生多變。又未潰之先。毒氣內作。有口乾渴症者。涼物類當少少與之。以滋蘊熱。至膿潰之後。生冷硬物。一概禁之。不然。傷脾損胃。膿必難成。致瘡軟陷。又難收斂。飲食須當香燥甘甜。粥飯隨其喜惡。毋食過飽。宜少宜熱宜濃。方無停滯。又得易化故也。如大瘡潰後。氣血兩虛。脾胃並弱。必製八仙糕。早晚隨食數餅。接補真元。培助根本。再熬參朮膏。如患者脾胃俱虛。飲食減少。胸膈不寬。飲食無味者。用白朮膏三匙。人參膏二匙。清米湯空心化服。喜飲者酒化亦可。若精神短少。昏沉多睡。自汗勞倦。懶於動作者。用人參膏三匙。白朮膏二匙。亦酒化服。如肌膚羸澀。面蒼不澤。或大便血出虛秘。以及皮乾髮槁者。同地黃膏各二匙和服。或飲陽春酒更妙。其功強健精神。頓生氣血。開胃助脾。潤肌榮骨。此二藥其功非小。大瘡不可缺之。實非草藥之

比。病者當信用之。乃無更變。視者又多反覆不常。故有易愈難愈之態。實在乎得此失此之規也。

雜忌須知

凡病雖在於用藥調理。而又要關於雜禁之法。先要灑掃房屋潔淨。冬必溫幃。夏宜涼帳。庶防蒼蠅蜈蚣之屬侵之。一切尼僧孝服。經行婦女。及遠客生人。開瘡時俱當忌見。牛犬腥羶醃臘熏藏之物。俱能作渴生乾。瓜果梨柿菱棗生冷等類。又能損胃傷胃。雞鵝羊肉鴿子蚌蛤河豚蝦蟹海腥之屬。並能動風發癢。油膩煎炒烹炙鹹酸厚味等件。最能助火生痰。赤豆蕎麵。動氣發病。惱怒急暴。多生痞滿。飲食太過。必致脾殃。瘡愈之後。勞役太早。乃爲羸音症。入房太早。後必損壽。不避風寒。復生流毒。不減口味。後必瘡癢無度。大瘡須忌半年。小瘡當禁百日。誠爲知命。

君子也。

瘡瘍看法

初起頂高。根活色赤。發熱焮腫疼痛。日漸高腫者順。已成焮痛。皮薄光亮。飲食如常。二便調和。身溫者順。已潰膿稠。色鮮不臭。腐肉自脫。焮腫易消。身輕者順。潰後膿厚稠黃。新肉易生。瘡口易斂。飲食漸進者順。初起頂平根散。色暗微腫。不熱不疼。身體倦怠者逆。已成腫堅。色紫。不作膿。不腐潰。惟口乾多煩躁者逆。已潰皮爛。內堅不腐。腫仍不消。痛仍不減。心煩者逆。潰後膿水清稀。腐肉雖脫。新肉不生。色敗臭穢者死。

腫瘍治法

起初知痛或不痛。起發或不發。毋論陰陽表裏。日數遠近。但未見膿者。俱宜灸之。既灸不知痛癢。明灸之。焮腫發熱。疼痛有時。脈來浮數。無便秘者。宜藥托之。身體拘急。脈緊惡寒。飲熱就暖者。邪在表也。宜汗之。腫硬痛深。口乾便秘。身熱脈實者。邪在裏也。宜下之。焮痛勢甚。煩躁飲冷。舌乾口燥者。火在上也。宜清之。腫痛堅硬。背如負石。惡心乾嘔。邪毒在內。解毒拔之。腫痛日深。內膿不出。瘀肉塗塞。瘡口者。急宜開割之。軟慢不作膿。及不腐潰者。陽氣虛也。壯脾胃。助陽氣。身涼自汗。手足並冷。六脈虛細。便泄陽脫也。急溫之。

潰瘍治法

膿熟不潰。瘡不焮熱。食少便澀者。脾虛也。補托溫中。膿清或多。瘡口散大。不生肌者。裏虛欲變症。峻補之。腐肉雖脫。新肉生遲。如凍色者。肉冷肌寒。大溫氣血。潰後

食少。心煩不睡。發熱作渴。脾弱陰虛。補中益氣。身涼脈細。倦怠懶言。食不知味者。脾弱也。醒脾助胃。風寒襲於瘡口。皮白綻而不收斂者。外照而內溫補。潰後面黃肌瘦。膿水清稀。瘡色淡白者。當香燥助脾。脈大無力。細瀋微沉。自汗身涼者。氣血俱虛。峻補之。出血或膿多。五心煩熱。燥甚不眠者。亡陽也。急補之。瘡口已合。經犯房勞。或值急暴。復崩潰者。仍助氣血。

癰疽諸症瘡名十律

背之左右謂疽癰。手膀肩臂亦相同。肺疽居右癰居左。蜂癰左右近喉嚨。耳後右爲銳毒看。天疽左耳後相逢。左右兩肩名搭手。井疽止發在心中。流注牽藤六七成。發於心上止臍平。脇疽生在脇臑下。陰疽大體近箕門。穿踝疽穿姑拐下。脚氣原來脚底生。左爲便毒右魚口。鶴膝風從膝眼成。

肩下臑癰腋下疽。喉嚨上下氣癰。當脈兌疽。君可記。三寸相離穿骨基。紅絲疔從手上起。蛾子喉風口內隨。腎疽當腎生左右。三里穴發附陰疽。離臍四寸爲嚇癰。再高三寸號幽癰。腸癰還從臍突起。胸疽乳子心肺中。合谷一疔名虎口。蛇頭魚腹指頭逢。腦後一疽名玉枕。莫作如常一樣同。肩疽樂疽居右手。石榴離肘上三分。左元陰右襠疽發。咬骨陰包穴上生。淵疽腎上腿附骨。佛頂疽生腦頂門。人世毒瘡當切記。敢教患者卽安生。顴骨爲疔脣上疽。鬢邊所發亦疽醫。眉中鳳眉傍侵腦。黑疔耳內不爲奇。鼻内生疔當速療。透腦原來髮際基。眉毛癰疽能大毒。頰疔魚眼近腮齊。馬刀癰瘰氣癭瘡。一氣生來在頸項。火毒龍泉脣上下。對口原來髮下藏。牙根脣上癰莫異。牙下生之疔一行。頂牙縫突爲疔治。休作人間容易瘡。心肝脾肺腎癰疽。當看胸中穴道醫。更有黃頭并白泡。發無定處速如飛。

左爲坐馬右下馬。尾骨頭尖顴口疑。此物殺人能致命。火急攻醫切莫遲。婦人之乳有數種。高腫爲癰堅硬疽。還有乳岩真惡症。腫如頑石破如墟。鈕扣之風生頸項。褐帶風瘡脚下需。又有溼臙瘡等疾。總生下腿上安居。嬰兒走馬爛牙疳。黑腐沿開臭不堪。赤遊丹毒渾身到。鵝口瘡苔滿口漫。風瘡奶癬多搔癢。血灌膿窠痛欠安。還有心脾諸熱症。口疳重舌一般看。

煉元明粉法

冬至後。用潔淨朴硝十斤。用水一斗五升。白蘿蔔五斤打碎。同硝入鍋內煮化。候湯滾足。撈去蘿蔔。將竹絲箕以綿紙二層攤鋪箕內。架在新缸上。以硝湯徐入箕內。候折再添。以湯濾盡爲度。將缸搭在天井。露三日。其硝結在缸邊。傾去餘水。瀝乾爲止。將硝取下。再用砂鍋頓炭爐上。將硝一碗。化開煎滾。以銅匙鏟攪。將成凝

結時。鏟入小罐內。上空寸許。再下硝煉。如此已畢。每一罐下用三釘品字樣釘入土地。上留寸半在外。將罐浮頓釘頭上。用瓦片蓋口。周圍用段磚砌百眼爐圍遶。離罐寸半許。將着炭火入爐內。四圍底火頂火。一概相護。候罐硝紅爲度。次日取出硝來。預用大綿紙攤在潔淨陰土地上。將硝碾細。用絹篩篩在紙上一錢厚。再不許多。將門桶俱已關閉。不許與人見之。三日後其硝自然復活。色白如粉。輕虛成片。將鉢盛收紙蓋之。上再用亂紙蓋之。上再用亂紙寸許。以收潮氣。庶不凝結。此品最能降火化痰。清利臟腑。怪症服之可蠲。狂燥用之卽愈。搜除百病。安斂心神。況此服之。不傷元氣。惟久病瀉痢者不宜。大人每服三四錢。小兒五分至一錢皆可。俱用白滾湯。或葱湯空心化服。候行二三次。隨飲稀粥。自然爽健精神。調和臟腑。津液頓生。百病如失。又煨過硝石六兩。加硃砂三錢。青黛一錢。冰片一錢五分。共碾細末。照前篩紙上。再用紙蓋一層。四邊以戒尺壓緊。勿令走氣。候三日外

取起密收。又名陽春紫雪。最治失心忘志。顛癇健忘。小兒急驚。大人異症。每服五分至一錢。俱用淡竹葉燈心湯化服。屢有奇效。不可盡述。元明粉乃神仙保命服食。每一斤。加生熟甘草末一兩。葱湯化服二三錢。令人悅澤容顏。輕身耐老矣。

取蟾酥法

用蟾不拘大小。其酥俱有。用闊銅鑷。鑷蟾眉稜高肉上微緊。拔出酥來。凝聚鑷裏。多則指下。陰乾聽用。其取過之蟾。避風二日。仍送青草園中。自然不傷其生。如取之便見風下水。俱成破傷風。顛獺而死。

製附子法

大附子一兩外方用。隨數幾枚。以童便浸滄三寸。每日換便。浸至夏三冬五。再換

童便。煮盡二香爲度。去皮臍。線穿陰乾。或日中晒硬亦可。收藏聽用。

製炒諸藥

人

參潤色明亮堅實爲主輕泡不堪

天門冬泡去心

麥冬去心

生

地酒浸

熟地酒蒸

白朮米泔浸炒

蒼朮米泔浸炒

黃

耆蜜水拌炒

甘草生用補托消毒炙熟

酸棗仁炒研

遠志泡去心微炒

五味子炒研

肉蓯蓉去鱗酒洗

牛膝酒洗

破故紙炒

當歸酒洗

白芍微炒黃色

白蒺藜去刺

元參去根

香附童便浸炒

柴胡去蘆

黃芩酒炒

黃連解毒生用止嘔薑汁拌炒

龍膽草酒炒

知母鹽水拌炒

瓜蒌仁去殼油

貝母去心

陳皮去裏

桔梗微炒

防風去蘆

乾薑炒黑

附子童便浸炒

半夏薑汁

川烏炮去皮

草烏炮去皮尖

巴戟炮去心微焙

南星煨有爲末入牛膽內

威靈仙去根

仙茅米泔浸

三稜泡

澤瀉蒸

大黃實人炙生用

海藻酒洗

昆布酒洗切絲

牡丹皮去梗

王不留行炒碾

牛蒡子炒碾

連翹去梗

金銀花去梗

牽牛生用

地骨皮去梗

肉桂去麁皮

茯苓去飽皮

枸杞去蒂

山梔碾炒

琥珀布包燒碎燈心同煨研如麵細

黃柏鹽水拌炒

山茱萸去核

杜仲鹽水拌炒斷絲

桑皮蜜水拌炒

辛夷去蒂

乳香爲末油

沒藥去油爲末

枳殼麸炒

厚朴薑汁製炒

巴豆去油爲霜

皂角去皮弦煨

五倍子去蛙末炒

蓮肉泡去心

山查去核

桃仁泡去尖

杏仁泡去尖微炒

芒硝煑提

石膏煑碾末

雄黃透黃紅

硫黃去腳

硃砂淨明

硼砂透白色

砒石白色明亮者

自然銅醋煨

黃丹水飛

龍骨生用

牛黃輕虛

麝香去皮

犀角鎊末

羚羊角鎊末

龍齒煨存

蜂蜜煉去

蟬蛻去土

斑蝥米炒去

僵蠶去絲

全蠍酒洗

蜈蚣炙去

蚯蚓翻土去

田螺去殼

牡蠣煨研

石決明煨

人中白煨研

珍珠豆腐內煨數滾布包

紅鉛法註

藥品應製炒炮炙者錄之。不炮炙者未錄。

凡藥必遵雷公炮炙。入藥乃效。如未製生藥入煎。不為治病。反為無益。譬如人食
銷饌。不用烹庖生食者。豈不害人。當熟思之。

仙方活命飲古今不同論

古人樸實。七情干涉者少。而從風寒暑溼。外感凝滯者多。故設仙方活命飲。攻散所滯之腫。服此得效者。十常八九。乃患者五臟不虛耳。今人穿鑿太過。七情煩攪之甚。而內臟無有不傷。每見此症。曾服過此藥。其瘡必不起發。脾胃再無不損。若瘡不起。脾胃傷敗。患者豈有得生。至此自干天命。今之治法。不論首尾標本。必先固脾。次行托藥。謂本立而道生。病無不活。予見如此。幸同道者察焉。

醫家五戒

一戒、凡病家大小貧富人等請視者。便可往之。勿得遲延厭棄。欲往而不往。不爲平易。藥金毋論輕重有無。當盡力一例施治。自然生意日增。毋傷方寸。

二戒、凡視婦女。及孀婦尼僧人等。必候侍者在傍。然後入房診視。倘傍無伴。不可自看。設有不便之患。更宜真誠窺視。雖對內人。亦不可談。此因閨闥故也。

三戒、不得出脫病家珠珀珍貴等物。送家合藥。以虛存假換。如果該用。令彼自製入之。倘服不效。自無疑謗。亦不得稱讚彼家物色之好。凡此等非君子也。

四戒、凡爲醫者。不可行樂登山。攜酒遊玩。又不可片時離去。凡有抱病至者。必當親視。用意發藥。又要依經寫出藥帖。不可杜撰藥方。受人駁問。

五戒、凡娼妓及私夥家請看。亦當正己。視如良家子女。不可任意兒戲。以取不正。視畢便回。貧家者藥金可壁。看病回。只可與藥。不可再去。以圖邪淫之報。

醫家十要

一要、先知儒理。然後方知醫業。或內或外。勤讀先古明醫確論之書。須旦夕手不釋卷。一一參明。融化機變。印之在心。慧之於目。凡臨症時。自無差謬矣。

二要、選買藥品。必遵雷公炮炙。藥有依方修合者。又有因病隨時加減者。湯散宜

近備。丸丹須預製。膏藥愈久愈靈。線藥越陳越異。藥不吝珍。終久必濟。
三要、凡鄉井同道之士。不可輕侮傲慢。交接切要謙和謹慎。年尊者恭敬之。有學
者師視之。驕傲者遜讓之。不及者薦拔之。如此自無謗怨。信和爲貴也。
四要、治家與治病同。人之不惜元氣。斲喪太過。百病生焉。輕則支離身體。重則喪
命。治家若不固根本而奢華。費用太過。流蕩日生。輕則無積。重則貧窘。
五要、人之受命於天。不可負天之命。凡欲進取。當知彼心願否。體認天道順逆。順
取人緣相慶。逆取子孫不吉。爲人何不輕利遠害。以防還報之業也。
六要、凡里中親友人情。除婚喪疾病慶賀外。其餘家務。至於饋送來往之禮。不可
求奇好勝。飯食只可一魚一菜。一則省費。二則惜祿。謂廣求不如儉用。
七要、貧窘之家。及遊食僧道。衙門差役人等。凡求看病。不可要他藥錢。只當奉藥。
再遇貧難者。當量力微贈。方爲仁術。不然。有藥而無火食者。其命難保。

八要、凡有所蓄。隨其大小便當。置買產業。以爲根本。不可收買玩器。及不緊物件。浪費錢財。又不可做入銀會酒會。有妨生意。必當一例禁之。自絕謗怨。

九要、凡應用各樣物具。俱要精備齊整。不得臨時缺少。又古今前賢書籍。及近時名公新刊醫理詞說。必購備參閱。以進學問。此誠爲醫之本務也。

十要、凡奉官衙所請。必當速去。毋得怠緩。要誠意恭敬。告明病源。開具方藥。病愈之後。不得圖求匾禮。亦不得言說民情。致生罪戾。閑不近公。自當守法。

以上五戒十要。乃保身保家。守成之法。故直言而不文。當置於座右。朝夕一覽。若有賢能子孫。倘遵而行之。則可以成家立業。若不聽信。必有飢寒不足之憂。凡人何不預聽。直待臨時追悔。進退兩難。將何及矣。

